



# お寄せいただいた 質問等への回答

## アート&マネジメント コースについて

2021年7月5日～25日までにこのサイトにお寄せいただいた質問等のうち、公開中の動画や資料PDFで十分おこたえできていない事項等について回答させていただきます。

Q

アートマネジメントコースの試験は鉛筆デッサンですがガーゼや綿棒、全芯鉛筆の使用は可能ですか？

A

可能です。ただし、年度ごとに内容が変更される可能性もありますので《令和4年度入学者選抜に関する要項》の内容を確認して下さい。

---

Q

フィールドワークの具体的な活動内容を教えて頂きたいです。(あるフィールドでの例などを教えて頂きたいです。)

A

浅間通り商店街（静岡市）の例では、商店街の賑わい創出を目的として地域の振興組合と協力し、デザインやアートの要素を活かしたマップやPR動画の作成などを行なっています。更に詳しい内容や他のフィールドの例については、[地域創造学環ホームページ](#)を参照して下さい。

Q

昨年のオープンキャンパスの動画で卒業制作の説明を見ました。デザインでは相手に何を伝えるかを大事にしているという事が分かりましたが、絵画は何を伝えられて何が出来るのかという点が気になりました。地域と絵画は繋げる事が出来ますか？

A

可能です。現在、絵画を含むファインアートは地域社会との繋がりのおかげで様々な展開がなされています。例えば、絵画作品を通して地域社会の歴史や資源、課題などを再考する新たな機会を設けたり、協働制作によって実際に人々の意識や行動を変化させる動向も見られます。

Q

アート&マネジメントコースでは、インテリアデザインや服飾の勉強はできますか？

A

「インテリアデザイン」や「服飾デザイン」に関する専門的な授業は開講されておりません。ただし、その分野を自主的に研究するために、グラフィックやプロダクトなどを専門とする他分野の教員が補佐的に指導助言することは可能です。